





## Parcours sur la toile : les dimanches

 **Objectifs** : Décrire un sentiment, une émotion. Parler de ses goûts. Proposer un programme d'activités pour le dimanche.

 **Niveau** : A2/B1 (Activités à sélectionner et à adapter et compléter en fonction du niveau)

 **Outils** : Bloc-notes / Rubrique Miroirs : <http://voyagesenfrancais.fr/spip.php?article1551>

### 1. Dimanche ...

Que vous inspire ce mot ? Ecrivez trois idées sur une feuille et mettez en commun.

### 2. Sondage

Posez la question à deux personnes de votre classe : qui aime le dimanche, qui ne l'aime pas ? Pourquoi ?

Votez : dans la classe, combien de personnes aiment le dimanche ? Combien de personnes le détestent ?

### 3. Recherche

Faites une recherche sur un moteur de recherche :

Groupe 1 : « Je hais les dimanches »

Groupe 2 : « J'aime les dimanches »

Sélectionnez un site et un contenu intéressant (un témoignage ou une chanson par exemple).





## 4. Chanson

Ecoutez : <http://www.musicictory.fr/musique/Louis+Chedid/Le+Blues+Du+Dimanche+Soir>

Cochez son sentiment concernant le dimanche après-midi ?

- Peur                      - fatigue                      - Ennui                      - idées noires

Qu'est-ce qui lui donne le blues ?

- Le déjeuner de famille du dimanche
- Le souvenir du retour à l'internat quand il était adolescent
- Le départ à l'internat de ses enfants le lundi matin.
- L'idée de repartir travailler le lundi matin

Pour compléter, vous pouvez aussi écouter cette chanson !

[http://www.dailymotion.com/video/x20sag\\_greco-juliette-je-hais-les-dimanche\\_music?start=31](http://www.dailymotion.com/video/x20sag_greco-juliette-je-hais-les-dimanche_music?start=31)

## 5. A contre-pied !

En 5 minutes maximum, trouvons 10 bonnes raisons pour aimer les dimanches !

A deux, trouvez 5 activités originales auxquelles s'adonner le dimanche ! Mettez en commun !

---

Fiche conçue par : **Alix Creuzé** - Institut Français d'Espagne à Madrid



Mentions légales - contacts - crédits © Institut Français 2011 - Tous droits réservés  
L'Institut français est l'opérateur du ministère des Affaires étrangères  
et européennes pour l'action culturelle extérieure de la France.



## 6. Compréhension écrite

Lisez cet article : <http://madame.lefigaro.fr/societe/hais-dimanches-120910-21461>

A deux, expliquez les expressions suivantes, en vous aidant du contexte :

« Le couperet tombe quand maman demande de préparer le cartable »

« Pour atténuer le spleen, pour faire passer la pilule en douceur, l'homme a trouvé un bon système D. »

Comment le journaliste décrit-il le « fameux rituel du dimanche soir » ? Qu'est-ce que c'est ? A quoi sert-il ?

Qu'est-ce que le « Slunch » ?

11 personnalités sont interviewées. Quelles questions leur sont posées ?

## 7. Reportage

A vous ! Interrogez deux personnes de votre entourage en reprenant les deux questions de l'article. Ajoutez une autre question, la vôtre, à poser à ces deux personnes.

## 8. Comparaison.

Rendez-vous sur cette page.

Lisez l'article en français et comparez-le avec l'article en espagnol, et / ou en anglais, italien, allemand :

<http://voyagesenfrancais.fr/spip.php?rubrique79>

Les Français et les Espagnols occupent-ils leur dimanche de la même façon ? Notez-les points communs et les différences.

Fiche conçue par : **Alix Creuzé** - Institut Français d'Espagne à Madrid



Mentions légales - contacts - crédits © Institut Français 2011 - Tous droits réservés  
L'Institut français est l'opérateur du ministère des Affaires étrangères  
et européennes pour l'action culturelle extérieure de la France.



## 9. Vous avez terminé ce parcours sur le dimanche en France et en Europe.

Au choix, en fonction du travail réalisé en classe :

Proposez-nous cinq activités originales auxquelles s'adonner le dimanche !

Dites-nous oralement le résultat de votre reportage. Quelle troisième question avez-vous posée ? Dans votre entourage, les gens aiment-ils le dimanche ?

N'oubliez pas de nous dire de quel pays vous venez !

Allez au bas de la page <http://voyagesenfrancais.fr/spip.php?rubrique79> , lisez au moins deux messages précédents et cliquez sur « commenter cet article ». (nous vous conseillons d'écrire d'abord votre message sur Word pour ne pas le perdre en cas de problème informatique !) pour raconter votre pire dimanche et votre plus beau dimanche et pour proposer une petite thérapie aux « dimanchophobes » !

<http://voyagesenfrancais.fr/spip.php?rubrique79>

### Miroirs > Notre temps

*Comment abordons-nous le temps, comment l'occupons-nous, comment l'organise-t-on ?*

Adoptez une démarche interculturelle

**Notre temps**

- Un dimanche en France
- La journée d'une Bordelaise
- Les temps sociaux : quelques chiffres
- Contre la montre
- Temps de travail et salaires en Europe
- Environnement et paysages
- Société
- Culture et médias

Tapez un mot pour en connaître le sens :

#### Un dimanche en France

Il faut d'emblée préciser que le dimanche est une journée particulière : en règle générale peu de Français travaillent ! Ce n'est toutefois pas vrai pour tout le monde, mais la majorité des Français ne vont pas au boulot. Entre loisirs et lecture, sport et détente, télé et Internet, le dimanche reste aujourd'hui une journée à part pendant laquelle, et c'est bien normal, on pense avant tout à soi et à sa famille.

**Se reposer**

Bien se reposer le dimanche, c'est tout d'abord faire la

#### Un domingo en España

¿Qué hacen los españoles el domingo? ¿Es un día especial?

El domingo es para muchos el día más aburrido de la semana y también un poco deprimente. Ya sea en grandes ciudades, Bilbao, Madrid, Barcelona, Sevilla, on en el pueblo...

A continuación citamos algunas actividades propias de un domingo típicamente español:

- Echarse una buena siesta después de la comida familiar.
- Salir al campo o a la sierra para comer la tortilla de patatas como todo buen dominiguero.

**Vous voulez nous proposer une illustration pour cet article ?**

**Allez-y ! Envoyez-nous vos photos, dessins, suggestions !**

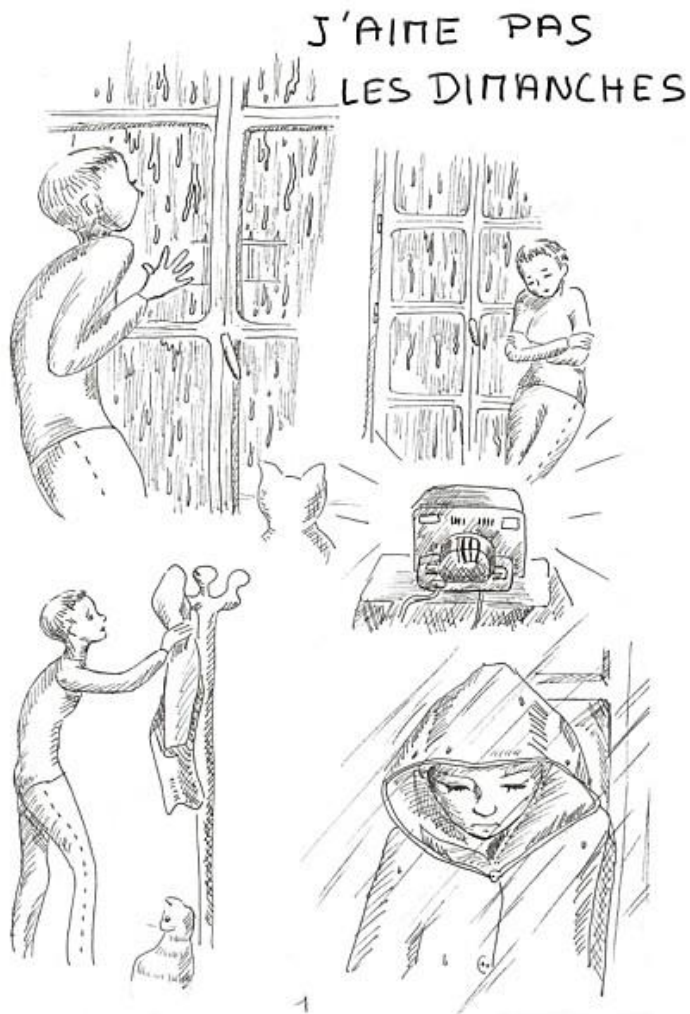
Fiche conçue par : **Alix Creuzé** - Institut Français d'Espagne à Madrid



Mentions légales - contacts - crédits © Institut Français 2011 - Tous droits réservés  
L'Institut français est l'opérateur du ministère des Affaires étrangères et européennes pour l'action culturelle extérieure de la France.



Des images à commenter !



Source : <http://guylene.over-blog.org/article-j-aime-pas-les-dimanches-100955394.html>

Fiche conçue par : **Alix Creuzé** - Institut Français d'Espagne à Madrid



Mentions légales - contacts - crédits © Institut Français 2011 - Tous droits réservés  
L'Institut français est l'opérateur du ministère des Affaires étrangères  
et européennes pour l'action culturelle extérieure de la France.



dimanche soir chez les profs

Source : <http://dangerecole.blogspot.com.es/2010/01/prime-time.html>



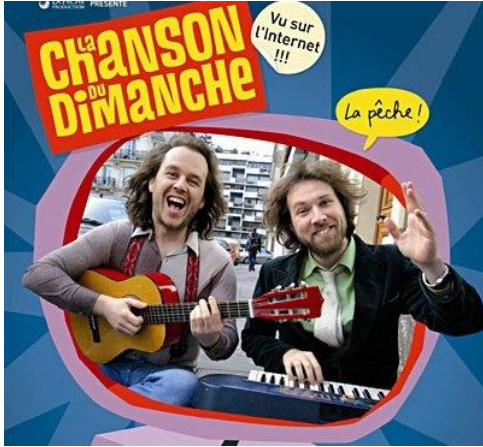
Source et auteur : <http://lesbddepoline.over-blog.com/130-index.html>

[pauline.perrolet@gmail.com](mailto:pauline.perrolet@gmail.com)

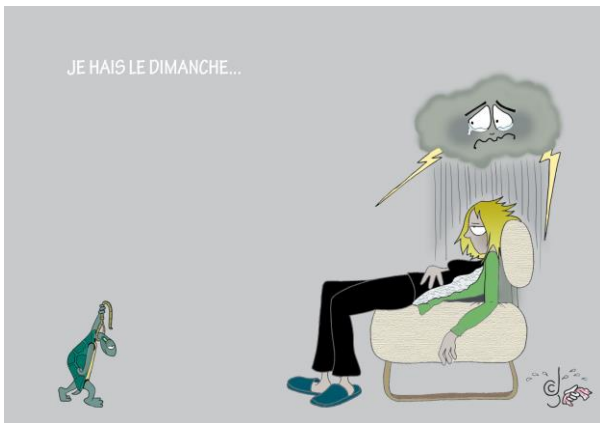
Fiche conçue par : **Alix Creuzé** - Institut Français d'Espagne à Madrid



Mentions légales - contacts - crédits © Institut Français 2011 - Tous droits réservés  
L'Institut français est l'opérateur du ministère des Affaires étrangères  
et européennes pour l'action culturelle extérieure de la France.



Source : <http://www.dailymotion.com/lachansondudimanche#video=xqyg3e>



Source : <http://jakadi.wordpress.com/page/3/>

Fiche conçue par : **Alix Creuzé** - Institut Français d'Espagne à Madrid



Mentions légales - contacts - crédits © Institut Français 2011 - Tous droits réservés  
L'Institut français est l'opérateur du ministère des Affaires étrangères  
et européennes pour l'action culturelle extérieure de la France.