



Mon personnage : mes qualités et mes défauts

➔ Objectifs :

- Savoir être et savoir faire : Apprendre à décrire le caractère des personnages du monde imaginaire de la classe.
- Savoir linguistique : les adjectifs (qualités et défauts) et l'accord de l'adjectif (masculin et féminin)

⚙️ **Thème** : La personnalité

🕒 **Durée de l'activité** : 1 heure

📖 **Niveau** : A1-A2

🌐 **Itinéraires** : <http://voyagesenfrancais.fr/spip.php?article2698&lang=fr#.Ut1SwdK0rsM>

Conseils d'utilisation de la fiche : voir les indications en orange.

Il est essentiel que les apprenants comprennent à quel moment de la construction de leur monde ils en sont. N'oubliez pas de faire le point sur ce qui a déjà été fait et sur ce qu'il reste à faire. Expliquez-leur dès maintenant que cette fiche d'activités vise à les aider à réaliser la description du caractère de leur personnage.

1) Soupe de mots

🕒 (15 minutes)

Les apprenants vont se rendre sur la page du site sur laquelle à la fin de la séance ils devront envoyer la présentation du caractère de leur personnage. Expliquez donc leur dès maintenant que cette fiche d'activités vise à les aider à réaliser la description du caractère de leur personnage.

Conception : Noémi Mourer, Institut Français de Madrid





A- En amont (avant de regarder la vidéo)

1. Les apprenants vont lire individuellement les qualités et les défauts des encadrés. Ne leur expliquez pas le sens des mots.
2. Afin qu'ils se familiarisent avec le lexique, faites-les manipuler au maximum ces mots. En groupe-classe, interrogez-les afin que ceux qui ont une mémoire plus auditive que visuelle ne soient pas défavorisés. Demandez-leur par exemple de regrouper les mots ayant les mêmes terminaisons ; les mots ayant le même nombre de lettres ; les trois mots les plus courts ; les trois mots les plus longs. La vidéo étant rapide ; il est très important que les apprenants soient préparés à l'écoute.

B- A partir de la vidéo

1. Prévenez les apprenants que la vidéo est rapide et qu'ils n'auront certainement pas le temps de souligner tous les mots.
2. Les apprenants écouteront la vidéo et souligneront les mots entendus.
3. Proposez-leur de mettre leurs réponses en commun avec leur voisin, afin de compléter leurs réponses.
4. Remettez une deuxième fois la vidéo afin qu'ils complètent leurs réponses.

NB : En introduction vous verrez des nuages de mots des qualités (00.15) et des défauts (00.57). Vous pouvez mettre la vidéo sur « pause » afin qu'ils prennent le temps de lire les mots (qui sont ensuite dit dans la vidéo).

2) L'ami idéal

 (10 minutes)

Grâce à l'exercice précédent vous aurez suscité l'envie de comprendre le sens des mots inconnus. C'est en réalisant cet exercice guidé et ludique qu'ils vont approfondir cette première approche. En effet, il ne s'agit pas de relier une définition à un mot inconnu, ce qui aurait été trop difficile, mais de reconstituer le mot correspondant à une définition. Tous les mots se trouvent dans l'exercice 1.

3) Le parfait pire ennemi

 (5 minutes)

Comme l'exercice 2, l'exercice 3 a pour objectif d'aider les apprenants à comprendre le vocabulaire, non plus des qualités mais celui des défauts. Dans cet exercice, ils devront choisir le mot parmi trois autres correspondant à la définition. Afin de simplifier l'exercice et de réutiliser les connaissances acquises dans l'exercice antérieur, ces


Conception : Noémi Mourer, Institut Français de Madrid





trois mots sont constitués d'un mot nouveau (la réponse correcte), d'un mot de l'exercice 2 ainsi que d'un mot transparent (pour les espagnols). Si vos élèves ont une autre nationalité, n'hésitez pas à modifier cet exercice avec un mot transparent pour eux ou un adjectif de description physique-thème vu lors de la séance précédente.


4) Homme ou femme ?

 (5 minutes)

Etant donné que nous nous approchons de plus en plus de l'objectif final, décrire le caractère de son personnage, il est essentiel que les apprenants puissent manier les adjectifs appris en les mettant au féminin si nécessaire. Cet exercice s'appuie sur les principes de la grammaire déductive. Pour leur faciliter la tâche, les différentes règles sont écrites et il ne leur reste plus qu'à associer l'exemple à la règle correspondante. Si vous avez déjà étudié la règle du masculin/ féminin des adjectifs, vous pouvez modifier l'exercice en leur demandant de retrouver la règle à partir des exemples.

Dans le but de vérifier que la règle ait été comprise, un exercice complémentaire est proposé.

5) Les stéréotypes

 (10 minutes)

Il est maintenant temps d'appliquer les adjectifs appris aux personnages du monde imaginé par la classe. Pour cela les apprenants travailleront en petits groupes. Afin de leur faire manipuler un maximum de vocabulaire, vous donnerez à chaque groupe trois professions qui ne sont pas celles de leur personnage. Pour qu'ils ne se sentent pas limités par le vocabulaire, qu'ils donnent libre cours à leurs idées, n'hésitez pas à leur dire de réfléchir dans leur propre langue et laissez-leur un dictionnaire afin qu'ils puissent traduire les adjectifs dont ils ont besoin. Une mise en commun se fera par les apprenants eux-mêmes qui expliqueront aux autres les mots inconnus. Rappelez-leur que dans le dernier exercice (le suivant) ils devront définir les qualités et défauts de leur personnage, il est donc très utile qu'ils mobilisent toute leur attention et commencent à réfléchir aux mots qui pourraient leur être utiles.

6) A toi !

 (10 minutes)

L'exercice 5 a donné aux apprenants la possibilité de disposer d'un grand nombre d'adjectifs. Ils vont maintenant en choisir certains afin de déterminer le caractère de



leur personnage. Selon vos objectifs de production écrite et ou orale, demandez aux apprenants d'envoyer leur message écrit, vocal ou vidéo sur le site.

Activité complémentaire :

Divisez la classe en 2 groupes. Chaque apprenant choisi 3 adjectifs qu'il va représenter par un dessin ou une émoticône sur une petite carte.

Le groupe A donnera ses cartes au groupe B et inversement.

Dans chaque groupe à tour de rôle, ils piochent une carte et doivent deviner l'adjectif correspondant.

Activité complémentaire :

Notez sur des petits papiers les adjectifs. Par deux, les élèves tireront au sort un papouier et devront mimer l'adjectif écrit sur la carte. La personne qui trouve l'adjectif mimé piochera avec son binôme une autre carte et ensemble ils mimeront l'adjectif.